

10 ANOS
G

MAIS GUIMARAES
O JORNAL



FC ZÜRICH - VITÓRIA SC
CONQUISTADORES PREPARAM
NOVA DESLOCAÇÃO EUROPEIA

RECORDE

Vitória SC atinge a barreira dos 36 mil associados e vende mais de 14 mil lugares anuais

VITÓRIA SC

Jota Silva cumpre o sonho de jogar em Inglaterra. Nottingham Forest é o destino

MODALIDADES

Polo aquático mantém a base e foca no objetivo da reconquista do título nacional

CURTIR CIÊNCIA
ESTÁ DEGRADADO E AS
EXPOSIÇÕES DESATUALIZADAS,
DIZ AGÊNCIA NACIONAL

SOCIEDADE

César Teixeira nomeado vogal da Agência para a Integração, Migrações e Asilo

EM GUIMARÃES

Obra na Feira de Caldas das Taipas em tribunal por ocupar terreno de domínio público

CULTURA

Mantas vão esticar-se no Vila Flor para celebrar os 25 anos de carreira de David Fonseca

MAR DE GENTE NAS
FESTAS DA CIDADE
E GUALTERIANAS



Torre da Alfândega oferece novas vistas sobre a cidade



PATRIMÓNIO EM PEDAÇOS

PADRÃO DE D. JOÃO I, DO SÉCULO XVI, TAMBÉM CONHECIDO POR PADRÃO DE ALJUBARROTA OU DE SÃO LÁZARO, APARECEU DESTRUÍDO NA NOITE DE 30 DE JULHO. AUTORIDADES INVESTIGAM

Seven cArtù investe quatro milhões em unidade de produção de cartão canelado sustentável

Os Molinhas: Atletas campeões recebidos em festa na junta de freguesia de Caldelas

CLIQUE AQUI

CASAS DAS BATERIAS
PEÇAS E ACESSÓRIOS AUTOMÓVEL
WWW.CASASDASBATERIAS.COM

RUA NOSSA SENHORA DA AJUDA (EN105), 101,
MOREIRA DE CÓNEGOS 4815-368 GUIMARÃES

TLF: 253 521 315 | INFO@CASASDASBATERIAS.COM

3º aniversário

solvita
energias renováveis

Rua de São João Baptista, 1245 Ponte, Guimarães

SISTEMAS DE AQUECIMENTO E/OU ARREFECIMENTO | BOMBAS DE CALOR/AR CONDICIONADO
SISTEMAS SOLARES TÉRMICOS | CALDEIRAS E RECUPERADORES A BIOMASSA

VALE EFICIÊNCIA

ELABORAMOS CANDIDATURAS PARA O PROGRAMA DE APOIO A EDIFÍCIOS SUSTENTÁVEIS, COM REEMBOLSO ATÉ 3.900 EUROS

253 579 307 *
geral@solvita.pt
www.solvita.pt

* (chamada para a rede fixa e móvel nacional)

EDITORIA



POR ELISEU SAMPAIO

DIRETOR DO GRUPO
MAIS GUIMARÃES

A videovigilância que tarda em chegar

Na noite de 30 de julho, o padrão de D. João I, também conhecido por Padrão de Aljubarrota e Padrão de São Lázaro, apareceu destruído, tombado e partido em pedaços. Desconhecem-se, até ao momento, as circunstâncias que envolveram o incidente.

O Padrão, do século XVI, está classificado como monumento nacional desde 1910, e celebra a entrada em Guimarães de D. João I, afim de cumprir o voto feito pela vitória na Batalha de Aljubarrota.

Na noite de terça-feira estive junto aos destroços. Na altura, dizia-se que ninguém viu, ouviu, ou teria qualquer pista que indicasse a forma como o Padrão assim surgiu, destruído. Teria caído apenas? Teria alguém, por brincadeira ou estupidez, se pendurado na cruz?

Também a mensagem de "atentado religioso ou cultural" passou e ganhou escala nas redes sociais. Na verdade, ninguém sabia na altura e tudo o que se dissesse não passaria de suposição. Não sei se alguém hoje sabe

ainda o que ali aconteceu. A verdade é que um monumento relevante, um bem comum importante, está destruído. A verdade é que temos a responsabilidade de proteger a nossa herança cultural e patrimonial.

Nisso, diga-se, Guimarães é exemplo, e tem de continuar a ser exemplo.

Por isso, considero que a instalação de videovigilância junto aos nossos monumentos é tão urgente quanto absolutamente necessária.

Saliente-se também que o debate público sobre o assunto já tem barbas em Guimarães, quase trinta anos, remonta pelo menos a 1997, quando António Magalhães, na altura presidente da Câmara Municipal, lançou a ideia da instalação de videovigilância na Praça da Oliveira e na Praça de S. Tiago para prevenir atentados ao património.

Este é um dos casos em que o bem comum tem que se colocar acima de qualquer outro bem, e a necessidade de videovigilância tem de ser assumida, sem rodeios, e para ontem.

Estatuto editorial de "Mais Guimarães - O Jornal"

"Mais Guimarães - O Jornal" é um jornal regional generalista, independente e pluralista, que privilegia as questões ligadas à área em que está inserido, o concelho de Guimarães. "Mais Guimarães - O Jornal" é um órgão de comunicação semanal e ter uma tiragem de 4.000 exemplares, impressos a cores, por edição. "Mais Guimarães - O Jornal" pode ser adquirido pelos leitores nos diversos quiosques do concelho de Guimarães. "Mais Guimarães - O Jornal" pretende ser um jornal atraente, moderno e de fácil leitura, atualizado com os problemas e acontecimentos regionais, divulgando as atividades das instituições, coletividades e associações locais, bem como o património e tecido empresarial da região. "Mais Guimarães - O Jornal" é uma publicação independente, demarcada de qualquer partido ou ideologia política, distanciando-se de qualquer forma de censura ou pressão, tendo como objetivo único o de prestar serviço público, servido a democracia e os leitores. **Eliseu Sampaio / Agosto de 2015**

Mais Guimarães - O Jornal - Semanário

Proprietário Eliseu Sampaio - Publicidade, Lda. **NIPC** 509 699 138
Sede Av. de São Gonçalo, n.º 319, 1.º Piso, Sala C, Oliveira, São Paio e São Sebastião 4810-525 Guimarães **Telefone** 917 953 912 [Chamada para a rede móvel nacional, de acordo com o seu tarifário]
Sede da Redação Av. de São Gonçalo, n.º 319, 1.º Piso, Sala C, Oliveira, São Paio e São Sebastião 4810-525 Guimarães
Email geral@maisguimaraes.pt **Diretor e Editor** Eliseu de Jesus Neto Sampaio, com domicílio na Travessa Monte da Carreira, 490, 4805-285 Guimarães
Conselho de Administração: Eliseu de Jesus Neto Sampaio, detentor de 100% do capital.
Registado na Entidade Reguladora Para a Comunicação Social, sob o no. 126 735
Depósito Legal No 399321/15 **Design Gráfico e Paginação** Mais Guimarães
Redação Eliseu Sampaio | Leonardo Pereira
Colunistas Permanentes Ana Amélia Guimarães | António Rocha e Costa | Carlos Guimarães | César Machado | José João Torrinha | Adelina Paula Pinto | Maria do Céu Martins | Paulo Novais | Rui Armindo Freitas | Tiago Laranjeiro | Torcato Ribeiro | Wladimir Brito
Fotografia Marco Jacobeu

Os espaços de opinião são da exclusiva responsabilidade dos seus autores, incluindo no que concerne à utilização ou não do acordo ortográfico.

A Confirmação do Projeto de António Miguel Cardoso

A temporada 2024/2025 marca o último ano de mandato sob a liderança de António Miguel Cardoso antes do próximo ato eleitoral e o clube não só se reafirma no panorama nacional, como também ambiciona deixar uma marca na Europa. O projeto liderado por António Miguel Cardoso, focado na sustentabilidade e crescimento desportivo, começa a dar frutos e a paixão dos adeptos do Vitória está mais viva do que nunca.

Um Início Promissor

O Vitória iniciou a nova época com uma pré-temporada invictos em todos os jogos de preparação, os Conquistadores demonstraram consistência e uma força coletiva com base nos últimos anos.

A entrada na Conference League com um vitória contundente sobre o Floriana FC na segunda pré-eliminatória, culminando num agregado de 5-0, foi uma demonstração clara do potencial desta equipa. A exibição de Ricardo Mangas, com dois golos e uma assistência, foi um dos pontos altos e mostrou que a aposta no mercado português está a dar resultados.

Os adeptos vitorianos fizeram-se notar neste jogo, com mais de 20 mil adeptos presentes no estádio D. Afonso Henriques, criando uma atmosfera que

impulsionou a equipa para a vitória. Este apoio incondicional dos nossos adeptos é crucial para o sucesso do clube e a sua presença é sempre uma fonte de motivação para os jogadores.

O Desafio Europeu

Agora, com o FC Zurich no horizonte, o Vitória enfrenta um desafio de maior envergadura. O clube suíço, com um histórico respeitável na sua liga e um início de época competitivo, será um teste à altura para a equipa de Rui Borges. No entanto, a confiança e o talento dos nossos jogadores, aliados à liderança estratégica de António Miguel Cardoso, fazem-nos acreditar que o apuramento para a fase de grupos da Conference League está ao nosso alcance.

Uma Visão de Futuro

O projeto de António Miguel Cardoso vai além dos resultados imediatos. A aposta no desenvolvimento de jovens jogadores, como Kaio César, que já começa a mostrar a sua qualidade, é um pilar fundamental desta estratégia. A recente transferência de Jota Silva para o Nottingham Forest é um testemunho do sucesso desta política. Jota, com a sua garra e dedicação, deixou uma

marca indelével no clube e será sempre lembrado como um ídolo pelos adeptos vitorianos. Desejo ao Jota a maior sorte do mundo no novo clube e agradço tudo o que deu ao nosso Vitória.

Unidos vamos vencer!

Este é um momento de união e de esperança. A equipa do Vitória, apoiada por uma direção competente e por adeptos apaixonados, está pronta para enfrentar os desafios que se avizinham. A conquista de um lugar na fase de grupos da Conference League não é apenas um sonho; é um objetivo realista e ao nosso alcance.

Uma nota final para o facto de o Vitória Sport Clube ter superado os 36 mil sócios, um novo recorde do clube. Este marco é resultado dos bons resultados das últimas duas épocas e de algumas campanhas de captação de sócios bem-sucedidas. Este crescimento reflete a confiança e o entusiasmo dos adeptos no projeto liderado por António Miguel Cardoso.

Vamos todos, como um só, apoiar o Vitória nesta caminhada europeia. O sonho comanda a vida e, com a força de todos os Vitorianos, partiremos à conquista da Europa!

Viva o Vitória! .



Opinião de Joel Ferreira

Presidente da direção
da Associação VitóriaSempre

**já recolhemos
mais de 10 000
toneladas
de orgânicos!**

**obrigado,
Guimarães**

**Consiga 50% de reembolso
da tarifa variável de resíduos**
Saiba como em **rrrciclo.pt**



RRRCICLO
Economia Circular
em Guimarães



MUNICÍPIO DE
GUIMARÃES

Laboratório
da Paisagem i(1)



Resinorte



Um mar de gente nas Festas da Cidade e Gualterianas 2024

A cidade de Guimarães recebeu mais uma edição das Festas da Cidade e Gualterianas. A edição de 2024, decorreu de 26 de julho a 05 de agosto.

Entre as novidades, houve a alteração do palco de Plataforma das Artes para o Largo do Toural. A alteração surge após se verificar falta de condições de segurança tendo em conta a lotação do espaço. Dessa forma, o icónico Largo do Toural passou a ser o epicentro das Festas da Cidade e Gualterianas dando oportunidade a mais pessoas de poderem assistir aos três grandes concertos planeados.

Desta feita, os vimaranenses responderam em massa e foram milhares os que assistiram aos espetáculos dos três artistas convidados: Fernando Daniel, Bárbara Tinoco e Zé Amaro.

O programa foi composto por vários momentos que marcam a identidade cultural da cidade como a tradicional feira de gado, as noites de fados, o festival internacional de folclore, o desfile de charretes antigas, desfiles de grupos de bombos, entre outros. Para além disso, a cidade ganhou um novo espaço de festejo. Foi criado um novo palco no Largo João Franco onde ocorreu o despique de Bandas Musicais de Pevidém e Taipas. Com selo de sucesso, voltou a estar presente nestas Festas, a zona de restauração, que esteve ao longo de quatro dias, no Largo Condessa do Juncal.

E como não há festa sem fogo de artifício, o céu da cidade berço foi

inundado de cores e feitos por um espetáculo pirotécnico de aproximadamente trinta minutos no Largo Condessa da Mumadona.

A programação das festas contou ainda com a exposição de uma projeção em vídeo de imagens de Guimarães, capturadas entre o final do século XIX e a metade do século XX. A mostra esteve disponível para visitaçao na Rua Paio Galvão.

Tal como é do conhecimento de todos os vimaranenses, esta é também a festa em honra de São Gualter. Desta forma, um dos momentos mais aguardados pelos crentes nestas festividades era a procissão em honra de São Gualter que teve início na Fonte Santa, em Urgezes.

A Marcha Gualteriana, encerrou, como sempre, as Festas da Cidade e Gualterianas. Este ano foram nove os carros alegóricos que saíram às ruas. O primeiro carro fazia referência à cidade, seguindo-se de temas como Quebra-Nozes, 500 anos do Nascimento de Camões, 30 anos da UNAGUI, 30 anos da Tuna Afonsina, o grande Showman, 100 anos do CNE, Guerra dos Tronos e 50 anos do 25 de abril. Como sempre, os vimaranenses não faltaram ao apelo e juntaram-se «em peso» ocupando passeios, varandas e escadarias da cidade para poderem assistir à centenária Marcha Gualteriana.



© CMG



© CMG



© CMG



© Ricardo Fernandes

© CMG



© Ricardo Fernandes



© CMG



Autoridades investigam destruição do Padrão de D. João I

O cruzeiro em pedra apareceu destruído na noite da passada terça-feira, 30 de julho, e celebra a entrada em Guimarães de D. João I, afim de cumprir o voto feito pela vitória na Batalha de Aljubarrota. O cruzeiro, que apareceu tombado e partido em pedaços, apresenta numa das faces Cristo crucificado e, na outra, uma Senhora da Piedade.

Monumento do séc. XVI, o Padrão de D. João I, também referido como Padrão de Aljubarrota e Padrão de São Lázaro, está classificado como monumento nacional desde 1910, e localiza-se ao fundo da rua D. João I, em Guimarães. Desconhecem-se, até ao momento, as circunstâncias que envolveram o incidente.

A Polícia Municipal e a Polícia de Segurança Pública estiveram no local na noite de terça-feira a tomar conta da ocorrência, bem como Paulo Lopes Silva, vereador da Cultura da Câmara Municipal de Guimarães. Os pedaços do padrão foram recolhidos pelos serviços do município de Guimarães.

Rezam as crónicas que D. João I, descalço e rodeado pelo seu séquito, terá realizado uma romagem para cumprir o voto feito a Santa Maria de Guimarães, imagem venerada nas vésperas da contenda, em cuja Colegiada entregou parte de sua armadura de combate e alguns valiosos despojos tomados ao inimigo.

O Padrão, construído em calcário de ançã, ao estilo gótico flamejante, é constituído por um cruzeiro, abrigado sob um alpendre quadrangular, composto por um entablamento de estilo dórico, apoiado em quatro pilares de fustes lisos, erguidos sobre uma base a que dão acesso vários degraus. No topo do cruzeiro surgem também as conchas que associam o monumento às peregrinações a Santiago de Compostela.

Segundo a informação disponível na Direção Geral do Património Cultural, o padrão do século XVI terá 1863 como o ano de construção. A 29 de agosto de 1864 são concluídas obras na rua, que passa a chamar-se Rua D. João I e o monumento é deslocado da sua colocação inicial. De fevereiro de 1996 surge o registo de atos de vandalismo que destruíram a cruz e o baldaquino.

CDS-PP apela à videovigilância e à punição dos responsáveis

O CDS-PP, em comunicado, repudiou de forma veemente os atos de vandalismo registado e que destruíram uma "obra única, insubstituível, que representa um momento da nossa História de um valor incalculável, que representa a promessa e agradecimento de D. João I a Nossa Senhora da Oliveira pela vitória na Batalha de Aljubarrota".

O monumento, "marca e evidência a grandiosidade desta obra por onde passaram gerações, não apenas na vivência da sua cidade, mas também como romeiros rumo a Santiago de Compostela", referiu o CDS-PP.

O incidente ocorrido na noite da passada terça-feira, dia 30 de julho, "É um ato que nos permite questionar como se protege o nosso património. É impensável não haver controlo, segurança, é inconcebível que património deste valor esteja à mercê de destruição fácil", destacou Ricardo Mendes, líder da Distrital de Braga do CDS-PP.

O CDS-PP, quer pela sua estrutura distrital quer a Concelhia de Guimarães, esperam das autoridades uma resposta, que no plano policial, com a devida investigação, quer no plano da justiça na punição dos prevaricadores.

"Certos estamos de que todos ficamos mais pobres, Guimarães perdeu um símbolo de enorme valor na História de Portugal e mesmo com uma minuciosa ação de restauro que se possa fazer, com a melhor das intenções de recuperação, não devolverá o que foi perdido. Não devolverá o valor da passagem do tempo, da emoção que acompanhou a sua construção, do talhar da pedra que assinalou a importância do momento", pôde ler-se no comunicado.

Os democratas cristãos lembram que, em 2010, em Assembleia Municipal, o grupo parlamentar do CDS-PP havia alertado e solicitado a implementação ao município de videovigilância sobre estes "elementos do património histórico da cidade que é berço da nação. Alertamos por diversas vezes para esta circunstância e lamentamos que ao longo de todo este tempo o executivo



© Eliseu Sampaio / Mais Guimarães

e a força política que o lidera, pouco ou nada tenha feito neste sentido" lembrou Nuno Vieira e Brito, presidente da concelhia de Guimarães do CDS-PP.

"Esperamos que esta situação sirva de exemplo e que todos saibam assumir as suas responsabilidades, protegendo de futuro melhor o nosso património", acrescentou o líder concelhio.

Já Isabel Freitas, professora catedrática e diretora da clínica

de Conservação e Restauro da Universidade Portucalense, citada no comunicado, acrescentou que "A cidade, as tutelas, têm de se preocupar com a proteção, conservação e preservação do seu património, estando atento a possíveis danos provenientes da infeliz e punível ação humana".

Nuno Melo pede resposta implacável

Ministro da Defesa fez uma publicação na rede X [antigo Twitter], em que fala de "um ato criminoso, execrável e abominável. O ataque ao Padrão de S. Lázaro em Guimarães, comemorativo da vitória em Aljubarrota, foi um acto criminoso, execrável e abominável contra uma peça única do património nacional e a identidade de todo um povo, que reclama uma resposta implacável no plano policial e judicial", escreveu Nuno Melo.

© Eliseu Sampaio / Mais Guimarães



Curtir Ciência de Guimarães está degradado e as exposições desatualizadas, diz Agência Nacional

O Centro Curtir Ciência, situado na antiga fábrica de curtumes Âncora, na zona de Couros, deixou de fazer parte da Rede Nacional de Centros de Ciência Viva, em resultado de uma auditoria realizada em dezembro do ano passado que concluiu que o edifício não reunia condições e que as exposições estavam desatualizadas.

Segundo a vice-presidente da Câmara, Adelina Paula Pinto, o Município não deu conhecimento público desta informação porque está em negociações com o Governo para “expor as razões pelas quais achamos que isso é uma injustiça tremenda”.

A autarca relaciona também a saída do centro vimaranense da rede com a adoção do SNC-AP – Sistema de Normalização Contabilística para Administrações Públicas.

No relatório da auditoria realizada, a 8 de dezembro de 2023, pela Comissão de Acompanhamento da Rede de Centros de Ciência Viva diz-se que o espaço está em “degradação infraestrutural” e que os conteúdos sofrem de um “elevado grau de desatualização”, a que se juntam o “caráter obsoleto dos módulos expositivos e as graves falhas de funcionamento [...]”, “criando em determinadas situações, problemas para a segurança dos visitantes”.

Foi com base neste relatório de auditoria que a Agência Nacional Ciência Viva deliberou, no dia 13 de março, retirar a marca ao Curtir Ciência, em Guimarães.

Durante a última reunião de Câmara, a vice-presidente da Câmara confirmou o “desconforto” com a Agência Ciência Viva, que tutela a rede nacional. Adelina Paula Pinto, foca o problema na implementação do SNC-AP. “Somos o único centro que atua desta forma, os outros

funcionam por prestação de serviços”, refere a autarca.

Na sequência desta divergência relativamente ao enquadramento contabilístico aconteceu a auditoria de dezembro que acabaria por ditar a exclusão da rede. “Fruto desse relatório recebemos um email a dizer que nos seria retirada a marca”, confirma Adelina Paula Pinto.

Fundos europeus em risco

Esta situação pode impedir Guimarães de aceder a alguns fundos europeus. “Temos receio de ir sozinhos e de não termos as mesmas possibilidades, mas vamos assegurar esse trabalho sós ou com o Laboratório da Paisagem”, reconheceu Adelina Paula Pinto.

No imediato, uma das consequências da exclusão da rede nacional é a impossibilidade de manter os dois professores em destacamento de serviço.

A Agência Nacional Ciência Viva manifesta-se disponível “para trabalhar em parceria, tendo em vista a melhoria e reinstalação de um futuro Centro Ciência Viva em Guimarães”. Mas, lembra que “terá de haver diálogo da Autarquia com a Agência, nomeadamente manifestando vontade de cumprir o disposto no regulamento da Rede de Centros Ciência Viva”. •

Rui Dias



© Direitos Reservados

Obras no centro de Serzedelo totalizam 2,6 milhões de euros

As contas finais da nova centralidade da vila de Serzedelo foram aprovadas por unanimidade na reunião de câmara da passada segunda-feira, dia 29 de julho.

O valor total dos trabalhos de requalificação do centro de Serzedelo foi de 2,627 milhões de euros, superior aos 2,225 milhões iniciais, pelos quais a

obra foi adjudicada à empresa Alexandre Barbosa Borges, S.A.

As obras de requalificação do centro cívico da Vila de Serzedelo realizaram-se na Rua da Eirinha (Estrada Nacional 310), da via de acesso à A7, na zona envolvente ao cemitério da vila e a Capela do Senhor do Calvário. •



© CMG

Molinhas campeões recebidos em festa na Junta de Freguesia de Caldelas

Os atletas taipenses que representaram Portugal no Campeonato da Europa de Rope Skipping foram homenageados pela Junta de Freguesia de Caldelas.

© Leonardo Pereira / Mais Guimarães



A participação dos Molinhas – Clube de Rope Skipping das Taipas e a conquista de 14 medalhas no Campeonato da Europa 2024 da modalidade em Eger, na Hungria, valeu uma calorosa recepção pela vila vimaranense junto às instalações da Junta de Freguesia de Caldelas.

Sandra Freitas, presidente dos Molinhas, expressou o seu “orgulho em levar a o nome da nossa terra para o Campeonato da Europa de Rope Skipping.

Esta foi uma participação trabalhada com antecedência e contamos com o apoio das famílias e dos atletas. Foi uma prova bem conseguida e da qual nos orgulhamos.”

A dirigente do clube vimaranense acrescentou que sentiu “um calor enorme de toda a vila e sentimos que estavam todos connosco, isso ajudou a que déssemos o máximo.”

No momento da condecoração dos Molinhas pela conquista de 14 medalhas na competição eu-

ropeia, Luís Soares, presidente da Junta de Freguesia de Caldelas, parabenizou os atletas que “levaram Guimarães, as Taipas e Portugal aos patamares mais altos da Europa. Esse é um feito que nos orgulha a todos, pois o clube é um exemplo pela sua iniciativa.”

Apesar de o Clube Rope Skipping das Taipas trazer para a vila várias medalhas, Luís Soares considera que “apenas a participação na prova seria motivo suficiente para um

grande reconhecimento.”

O presidente daquela Junta de Freguesia entregou ao clube uma distinção pela “excelência na participação dos Molinhas no Europeu de 2024 na Hungria.”

Nélson Felgueiras, vereador do Desporto na Câmara Municipal de Guimarães, enalteceu o “trabalho de consistência” e o “empenho” dos membros do clube que resultou na “conquista de vários títulos europeus. Se houver um sonho, as coisas

são possíveis”, acrescentou.

O tribuno deu conta do desejo de fazer o Campeonato da Europa da modalidade nas Caldas das Taipas um dia e convidou toda a equipa para também ser condecorada pelo município, para que “todo o concelho possa reconhecer o feito dos Molinhas”.

No final da cerimónia, toda a equipa viajou até ao centro de Guimarães num autocarro para a festa conjunta com os vimaranenses. •

© Leonardo Pereira / Mais Guimarães



© Leonardo Pereira / Mais Guimarães



FESTIVAL GUIMARÃES CLASSICO



**10-17 de agosto
de 2024**

Organização:



MUNICÍPIO DE
GUIMARÃES

Quarteto de Cordas
de Guimarães

Parceiros:



Torre da Alfândega requalificada oferece uma nova perspetiva sobre a cidade

A Torre da Alfândega, um dos mais emblemáticos monumentos de Guimarães, abriu na noite de sábado, 03 de agosto, ao público após período de requalificação.

Durante as Festas da Cidade e Gualterianas, que decorreram até esta segunda-feira, a Torre da Alfândega esteve aberta das 10h00 às 00h00, proporcionando a todos os visitantes uma oportunidade de apreciarem a nova perspetiva sobre a cidade.

A partir de terça-feira, dia 06, a Torre da Alfândega tem um horário de funcionamento das 10h00 às 18h00, mantendo-se aberta para visitação durante os próximos meses.

A requalificação do espaço incluiu não só a restauração física do monumento, mas também a preparação para a instalação de conteúdos museológicos. Estes conteúdos terão como base o trabalho arqueológico realizado durante a empreitada e resultarão na criação do Centro Interpretativo, que ficará sediado na própria Torre da Alfândega, e que será desen-

volvido ao longo dos próximos meses.

Esta intervenção “preserva o património histórico de Guimarães e valoriza a experiência cultural dos visitantes, especificamente das muralhas da cidade, relevando a importância deste monumento nacional no legado histórico da cidade berço de Portugal e da inscrição simbólica no pano da muralha: Aqui Nasceu Portugal”, destaca o município.

Em setembro de 2022, o município adjudicou a obra à Construções F.M. Magalhães, Lda, pelo valor de 1 milhão e 441 milhões de euros, com prazo de execução de um ano. A requalificação da torre, que esteve para ser inaugurada a 24 de junho, dia Um de Portugal, foi entretanto alvo de “trabalhos complementares” no valor de 79.750 euros. •



© Eliseu Sampaio / Mais Guimarães

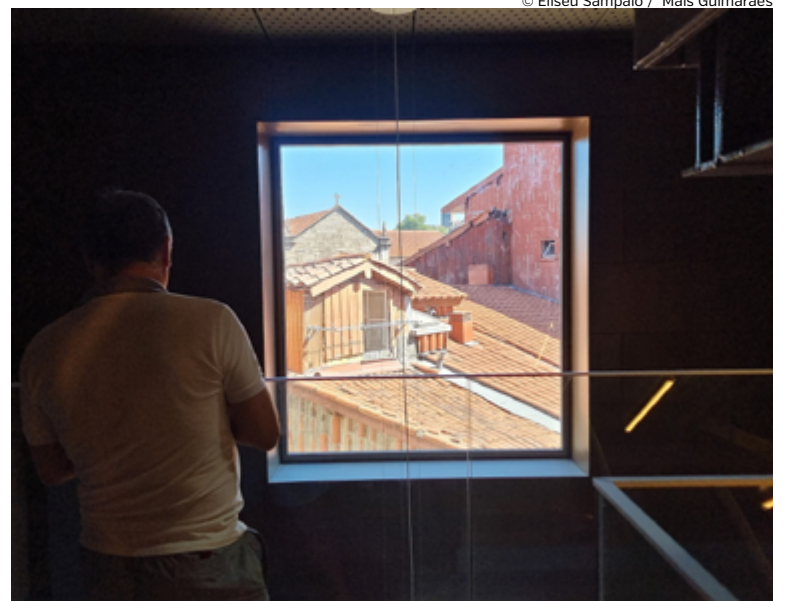
© Leonardo Pereira / Mais Guimarães

© Leonardo Pereira / Mais Guimarães



© Eliseu Sampaio / Mais Guimarães

© Eliseu Sampaio / Mais Guimarães



Vitrus Ambiente reforça a sua frota para o serviço de gestão dos espaços verdes

Nos últimos anos, ao nível dos equipamentos para o serviço de “Espaços Verdes”, a Vitrus Ambiente investiu mais de meio milhão de euros com a aquisição global de três tratores (um deles adquirido recentemente), mini-escavadora PC55, reboque florestal com grua, retroescavadora, trator com reboque e capinadeira, cilindro compactador, limpa-bermas, mini-escavadora PC88, escavadora hidráulica de rastos, viatura pesada e cisterna.

© Vitrus Ambiente



O presidente da VITRUS, Sérgio Castro Rocha, destaca que “há uma responsabilidade acrescida com o alargamento das áreas de intervenção da Vitrus, nomeadamente ao nível do serviço dos Espaços Verdes, e queremos prestar um serviço ainda com mais qualidade e eficiência, a

pensar no bem-estar dos vimaranenses. Com o reforço de equipamentos garantimos maior eficiência na capacidade de resposta às necessidades e numa ótica de rentabilizar os nossos serviços, com recurso também às mais recentes tecnologias”.

No âmbito destas aquisições, há

sempre uma preocupação com a sustentabilidade ambiental, acrescenta fonte da empresa municipal, dando o exemplo de um trator com cisterna adquirido pela Vitrus que reutiliza águas das piscinas municipais e faz o reaproveitamento das águas provenientes da chuva. •

UMinho lidera projeto europeu para reduzir químicos na viticultura

O projeto chama-se Vinny, reúne dez países e conta com 8,3 milhões de euros do programa “Horizonte Europa”.

A Universidade do Minho lidera um projeto europeu, com um financiamento de 8,3 milhões de euros, que tem como objetivo reduzir em 50% os químicos na viticultura.

Segundo a UMinho, o projeto visa “criar nanobiopesticidas e nanobiofertilizantes para combater pragas na viticultura, protegendo o ambiente, aumentando a produção, reduzindo custos e enfrentando as altera-

ções climáticas.”

A instituição minhota acrescenta que “estudará os microbiomas de vinhas de Portugal, Espanha, Áustria e Dinamarca para formar cocktails potentes com perfis antifúngicos e fitofarmacêuticos que, por via da nanoencapsulação e estimulação, serão mais estáveis e eficazes.”

O projeto chama-se Vinny, junta 19 parceiros de dez países e conta nos próximos quatro anos com 8,3 milhões de euros do programa Horizonte Europa. •

© Uminho



Empresas pagam propinas a alunos de Polímeros da Universidade do Minho

© Uminho



Os vinte estudantes que ingressarem na licenciatura em Engenharia de Polímeros na Universidade do Minho, no pólo de Guimarães, em setembro, terão as propinas financiadas por empresas do setor. A UMinho anunciou que, além do financiamento total das propinas, os estudantes terão acesso a tutores empresariais e estágios pagos durante o verão.

O financiamento das propinas será garantido para todos os alunos do 1.º ano. A partir do 2.º ano, os benefícios continuam desde que os estudantes passem em todas as disciplinas e mantenham uma média superior a 13 valores.

Esta iniciativa procura combater a escassez de profissionais na indústria dos plásticos e moldes, um setor onde Portugal se destaca internacionalmente, contando com 1.150 empresas, 43 mil trabalhadores e um volume de negócios de oito mil milhões de euros, representando cerca de 4% do PIB nacional.

“Na sociedade, tem-se difundido a ideia errada de que os materiais plásticos são prejudiciais e que este ramo não tem futuro. No entanto, a realidade é bem diferente. A empregabilidade no setor é de 100%, a nossa indústria é uma referência internacional e esta área é essencial para a mobilidade, informática, medicina, construção e muitos

outros campos”, explica João Miguel Nóbrega, diretor do Departamento de Engenharia de Polímeros da UMinho.

João Miguel Nóbrega destacou a necessidade de “novas mentes” para trazer mais inovação ao setor, desenvolvendo e processando novos polímeros, biopolímeros e polímeros biodegradáveis para responder aos desafios sociais, em consonância com a Agenda 2030 das Nações Unidas.

A indústria tem enfrentado uma falta de jovens qualificados há anos, com vagas não preenchidas e uma crescente demanda por mão-de-obra especializada. Mais de 20 empresas já aderiram à iniciativa, nomeando tutores para acompanhar a formação dos alunos e recebê-los em estágios durante as férias de verão.

Os estágios, com duração de duas a quatro semanas, permitirão estreitar o relacionamento entre os alunos e as empresas participantes. “No final do curso, teremos alunos mais capacitados e motivados, o que os tornará melhores profissionais. O mercado prefere contratar alguém que conhece, ajuda a formar e depois emprega, reduzindo riscos e aumentando a eficiência, em vez de contratar profissionais desconhecidos”, conclui João Miguel Nóbrega. •

César Teixeira nomeado vogal do conselho diretivo da Agência para a Integração, Migrações e Asilo

O Conselho de ministros, reunido no passado dia 23 de julho, anunciou a constituição da Agência para a Integração, Migrações e Asilo (AIMA, I.P.). César Teixeira, conhecido advogado vimaranense e deputado na Assembleia Municipal pelo Partido Social Democrata, desde 1997, surge como vogal desta entidade.

© Eliseu Sampaio / Mais Guimarães



Pedro Portugal Gaspar foi nomeado presidente, e acompanham o vimaranense como vogais do conselho diretivo, Marta Feio, Luísa Coelho Ribeiro e Mário Magalhães Pedro, com um mandato de cinco anos, após a pronúncia favorável da CRE SAP – Comissão de Recrutamento e Seleção para a Administração Pública.

“A nova liderança da AIMA irá implementar as medidas preconizadas no Plano de Ação para as Migrações apresentado no início de junho. Este novo ciclo envolve uma nova abordagem no desempenho da missão e competências da AIMA, bem

como na gestão dos seus recursos humanos e financeiros, uma reestruturação do respetivo âmbito funcional e uma transformação do seu papel no seio da política migratória, acrescentando-lhe uma vertente de atração de capital humano estrangeiro para o nosso país e retirando da sua alçada as incumbências relacionadas com o retorno de cidadãos estrangeiros do território nacional”, pode ler-se no comunicado do Conselho de Ministros.

A Agência para a Integração, Migrações e Asilo (AIMA, I.P.), criada pelo Decreto-Lei n.º 41/2023, de 2 de junho, constitui

um instituto público integrado na administração indireta do Estado, dotado de autonomia administrativa e financeira, com jurisdição e serviços em todo o território nacional, estando sujeito à superintendência e tutela do membro do Governo responsável pelas áreas da igualdade e das migrações.

A missão de concretização das políticas públicas nacionais e europeias em matéria de migração e asilo relativas à entrada e permanência e ao acolhimento e integração de cidadãos estrangeiros em território nacional, passou a ter lugar no âmbito desta entidade administrativa. •

Comissão Política do PS reúne para definir candidato à câmara em 2025

© Eliseu Sampaio / Mais Guimarães



A Comissão Política Concelhia do Partido Socialista vai reunir nesta quarta-feira, 07 de agosto, pelas 21h30, na sua sede no Largo do Toural.

Da ordem de trabalhos consta apenas um ponto, a votação do nome a indicar como número 1 da lista candidata do PS à Câmara Municipal de Guimarães nas eleições autárquicas a realizar em 2025.

Ricardo Costa, presidente da concelhia do Partido Socialista será o nome colocado a votação. Recorde-se que o também deputado à Assembleia da República

anunciou que se candidatava à liderança do partido, primeiramente em 2022, e depois a 06 de julho último, com o propósito de ser candidato a presidente da Câmara Municipal em 2025.

O presidente da concelhia reiterou, após ter vencido o último ato eleitoral interno, a disponibilidade para ser o candidato do Partido Socialista a presidente da Câmara nas eleições autárquicas, cuja ratificação resultará da votação da Comissão Política Concelhia eleita e empossada a 22 de julho.. •

Museu de Alberto Sampaio reabre ao público

© Mais Guimarães



o Museu de Alberto Sampaio volta a poder receber visitantes, uma vez que está concluída a primeira fase das obras de reabilitação em curso relativa à instalação das infraestruturas de telecomunicações e Internet sem fios.

Depois de algumas semanas de encerramento total, o Museu volta a receber o público pelo percurso alternativo exterior, através do jardim junto à muralha de Guimarães, dado que o claustro continua a ser intervenção no âmbito das

obras do Plano de Recuperação e Resiliência (PRR).

Os trabalhos que estão a decorrer consistem na reabilitação das galerias do claustro da antiga Colegiada de Nossa Senhora da Oliveira, musealização e valorização das peças expostas, execução das infraestruturas de eletricidade, e, tal como no restante espaço museológico, instalação de telecomunicações e rede WI-FI.

A obra do PRR no Museu Alberto Sampaio está orçada em 260 mil euros.. •

Obra na feira de Caldas das Taipas visada por ocupar terreno do domínio público

Herdeiros de proprietário que vendeu terreno para construir arruamento e feira semanal acusam o Município de ter licenciado o edifício Vessadas ocupando terrenos camarários.

© Direitos Reservados



Os filhos e a viúva de António Rodrigues que, em 1989, vendeu à Câmara Municipal de Guimarães um lote de terreno para a construção do recinto da feira e a abertura de uma rua, na vila de Caldas das Taipas, reclamam, em tribunal, por estar a ser dado um uso, a uma parcela do terreno, diferente daquele que foi expressamente contratado. De acordo com os herdeiros, o edifício Vessadas, atualmente em construção, abrange uma parte do terreno que a Câmara comprou ao seu pai por um preço “fixado e abaixo dos valores de mercado”, “para um fim determinado”.

“Sentimo-nos defraudados porque o nosso pai vendeu o terreno por um preço fixado pelo Município, na condição de que seria usado para o construir o mercado, o recinto da feira e para abrir uma rua”, queixa-se João Rodrigues, filho do falecido António Rodrigues. Na escritura do negócio feito

com a Câmara Municipal, em 1989, lê-se que a venda foi efectuada pelo “preço que lhes foi fixado e para o fim já referido [a construção do recinto da feira e do mercado e a abertura de uma rua]”.

Já muito depois de construído o recinto da feira, do mercado e da abertura da avenida 25 de abril, em 2022, João Rodrigues apercebeu-se que estava a começar uma obra que, pela colocação dos taipais de vedação, iria ocupar uma parte do terreno que o seu pai vendeu à Câmara Municipal. “Foi uma parcela que sobrou depois de feitas as obras, mas é do Município, pertence ao domínio público”, assegura. “Avisamos a Câmara, em várias comunicações, desde a primeira hora”, acrescenta. Se o Município alienou aquele pedaço de terreno teve de haver uma escritura e teve de receber uma contrapartida”, refere.

O edifício Vessadas, um prédio de seis andares acima do

solo e dois pisos de cave, está implantado, pelo menos parcialmente, num lote vendido ao grupo Mendes Ribeiro, pelos herdeiros de João Castro e Enggracia Salgado que ali tinham uma moradia com terreno em volta. O diferendo está relacionado com o limite Norte desta propriedade. Na contestação às alegações dos herdeiros de António Rodrigues, no processo que corre termos no Tribunal Judicial de Guimarães, a família Castro diz ter adquirido o lote, simultaneamente, por morte dos pais e por usucapião, por o terreno já estar na sua posse “há mais de 30 e 50 anos, ininterruptamente”.

Havia um caminho público que desapareceu

João Rodrigues, nega que assim seja e mostra documentos, nomeadamente, a escritura celebrada entre o seu pai e o

Município, em que se especifica que o terreno que António Rodrigues alienou fazia extrema, a Sul, com um caminho público. “Se o terreno da família Castro estava para lá do caminho, facilmente se percebe que tudo o que estava para Norte não podia ser deles. Era da Câmara Municipal que ali licenciou um projeto de construção, sem ser ressarcida e ao arripio do uso específico que contratou”, afirma João Rodrigues. “Se o meu pai soubesse que o terreno era para construir nunca teria vendido a 13,89 euros por metro quadrado”, aponta o representante dos herdeiros de António Rodrigues. “Era importante que nos dissessem, também, onde é que está o caminho público que consta em todas as escrituras e levantamentos”.

João Rodrigues alega que “a Câmara não podia ignorar que aquela parcela de terreno pertencia ao domínio público” e afirma-se surpreendido porque “o Município se recusa a dar explicações oralmente ou por

escrito”.

“Não compreendo como é que a família Castro pode invocar usucapião sobre terrenos que pertenciam ao domínio público, desde 1989 e, pior ainda, sobre um caminho público”, interroga-se João Rodrigues.

Os herdeiros de António Rodrigues pedem ao tribunal a resolução do contrato de venda ao Município, em 1989, por ter sido dado um destino ao terreno “diferente do que foi contratado e que foi determinante para a aceitação do preço fixado”. Consequentemente, querem também ver anulada a venda que a família Castro fez ao Grupo Mendes Ribeiro e, se o Município se opuser a esta solução, pretendem ser indemnizados num valor de aproximadamente 60 mil euros.

A Câmara Municipal de Guimarães, o grupo Mendes Ribeiro e os representantes da família Castro, contactados para falar sobre este processo, não responderam. •Rui Dias

Plásticos e resíduos têxteis representam 97% dos materiais recolhidos nos rios de Guimarães

Ao longo do mês de agosto o Laboratório da Paisagem vai promover uma campanha de sensibilização e consciencialização para a importância de manter os rios livres de plástico, no âmbito do projeto CleanUp4Guimarães.

Desde esta segunda-feira está instalada uma exposição no Largo do Toural, que procura impactar com imagens de alguns resíduos recolhidos recentemente das linhas de água de Guimarães. Segundo nota do Laboratório da Paisagem, a acumulação de lixo nos ambientes aquáticos, especialmente plásticos, é um problema global que ameaça os ecossistemas, estimando-se que entre 19 a 23 milhões de toneladas de plástico acabem anualmente em lagos, rios e mares. Em Guimarães, um estudo recente revelou que plásticos e resíduos têxteis representam impressionantes 97% dos materiais recolhidos nas margens dos rios, acrescenta a mesma fonte.

O projeto CleanUp4Guimarães, realizado no âmbito do programa europeu REMEDIES, promoverá a colaboração entre a Câmara Municipal de Guimarães, o Laboratório da Paisagem, a Universidade do Minho e cidadãos para a limpeza das linhas de água de Guimarães e a valorização do plástico recolhido. Esta parceria permitirá identificar pontos críticos de lixo plástico e agir de forma eficaz. O CleanUp4Guimarães propõe-se a realizar várias atividades como a mobilização de voluntários para a remoção de resíduos do leito e margem dos rios, a colocação de barreiras de retenção de lixo flutuante, sessões práticas e informativas para a comuni-

dade e Brigadas Verdes. Ainda campanhas de sensibilização e consciencialização sobre a importância de manter os rios limpos e livres de plástico. Os plásticos recolhidos serão segregados, caracterizados e categorizados para reciclagem e reutilização, transformando o problema ambiental numa oportunidade para promover a Economia Circular na região, vinca também o Laboratório da Paisagem. Este projeto promete não apenas melhorar a qualidade dos ecossistemas aquáticos, mas também inspirar outras regiões a adotarem práticas sustentáveis e inovadoras na gestão de resíduos plásticos.. •

© Laboratório da Paisagem



CREIXOMIL

Rua da Índia,
nº 462, Loja 4,
4835-061

TROFA

Rua Costa Ferreira,
nº 100, Loja 4,
4785-298

RONFE

Alameda Professor
Abel Salazar, nº 29
4805-375

Segunda a Sábado

08h00 às 20h00



Monumentos, museus e palácios com 52 entradas gratuitas e em qualquer dia

Medida decretada pelo Governo entrou em vigor na passada quinta-feira, 01 de agosto. Até 31 de dezembro, os interessados em visitarem os espaços museológicos terão 22 entradas gratuitas, 52 durante o ano de 2025.



© Joana Meneses

A partir de agora, os portugueses e residentes em Portugal passam a ter 52 dias por ano, em qualquer dia da semana, para visitarem gratuitamente os 37 museus, monumentos e palácios de tutela pública.

Recorde-se que, desde setembro de 2023, numa medida adotada pelo anterior Governo, havia gratuidade na entrada nestes equipamentos aos domingos e feriados. Esta alteração vem dar “plena liberdade de ação e escolha” aos portugueses, disse a ministra, Dalila Rodrigues, no Palácio da Ajuda, em Lisboa. Para garantirem o acesso aos espaços, os visitantes só têm que apresentar o cartão de cidadão nas bilheteiras.

Em Guimarães, a medida “Acesso gratuito 52 dias por ano, em qualquer dia da semana” abrange as entradas no Museu de Alberto Sampaio e extensão no Palacete de Santiago, no Paço dos Duques, Castelo de Guimarães e Igreja de São Miguel do Castelo.

Estes são os outros monumentos, museus e palácios abrangidos pela medida:

Convento de Cristo, em Tomar

Fortaleza de Sagres, em Vila do Bispo

Mosteiro de Alcobaça, em Alcobaça

Mosteiro de Santa Maria da Vitória, na Batalha

Mosteiro dos Jerónimos, em Lisboa

Museu de Arte Popular, em Lisboa

Museu de Lamego, em Lamego

Museu José Malhoa, em Caldas da Rainha

Museu Nacional da Música, em Mafra

Museu Nacional da Resistência e da Liberdade, em Peniche

Museu Nacional de Arqueologia, em Lisboa

Museu Nacional de Arte Antiga, em Lisboa

Museu Nacional de Arte Contemporânea – Museu do Chiado, em Lisboa

Museu Nacional de Conímbriga, em Condeixa-a-Nova

Museu Nacional de Etnologia, em Lisboa

Museu Nacional de Machado de Castro, em Coimbra

Museu Nacional de Soares dos Reis e Casa-Museu Fernando de Castro, no Porto. Museu Nacional

do Azulejo, em Lisboa

Museu Nacional do Teatro e da Dança, em Lisboa

Museu Nacional do Traje, em Lisboa

Museu Nacional dos Coches e Picadeiro Real, em Lisboa

Museu Nacional Frei Manuel do Cenáculo e Igreja das Mercês, em Évora

Museu Nacional Grão Vasco, em Viseu

Museu Rainha D. Leonor e extensão na Igreja de Santo Amaro, em Beja

Palácio Nacional da Ajuda, em Lisboa

Palácio Nacional de Mafra, em Mafra

Panteão Nacional, em Lisboa

Torre de Belém, em Lisboa

Museu D. Diogo de Sousa, em Braga

Museu dos Biscainhos, em Braga

Museu da Terra de Miranda, em Miranda do Douro

Museu do Abade de Baçal, em Bragança

Museu Dr. Joaquim Manso, na Nazaré

Museu da Cerâmica, em Caldas da Rainha

Casa-Museu Dr. Anastácio Gonçalves, em Lisboa. •

Seven cArtù investe 4 Milhões em unidade de produção sustentável em Guimarães

© Uminho



A empresa Seven cArtù, Lda. resultado da parceria entre o grupo José Neves e a italiana Grifal, anunciou um investimento de quatro milhões de euros na instalação de uma nova unidade de produção de cartão em Guimarães. Este investimento tem como objetivo a fabricação do inovador cartão cancelado ‘cArtù’, conhecido por ser amigo do ambiente.

Segundo o comunicado divulgado aos órgãos de comunicação social, o financiamento será feito com capitais próprios e com apoio da iniciativa ‘Portugal 2030’. Este suporte será essencial para o crescimento e expansão da empresa no mercado.

A nova unidade industrial em Guimarães focar-se-á na produção de ‘cArtù’, um cartão cancelado inovador que promove a sustentabilidade. O investimento permitirá à Seven cArtù,

Lda. implementar tecnologias e processos produtivos mais verdes e eficientes, fortalecendo as cadeias de valor e atraindo mão-de-obra qualificada. A empresa pretende consolidar-se como referência no mercado de embalagens sustentáveis.

O objetivo é posicionar o ‘cArtù’ como uma solução de embalagem sustentável no mercado ibérico, oferecendo uma alternativa ecológica às tradicionais embalagens de plástico. Este investimento marca o início de uma série de iniciativas estratégicas planeadas pela empresa para os próximos anos, que visam aumentar o volume de oportunidades, conquistar novos mercados e ampliar a participação no mercado, seguindo uma estratégia de crescimento baseada na economia circular e na transição digital. •

Jovens vimaranenses convidados a celebrar o Dia Internacional da Juventude

No dia 12 de agosto, os jovens vimaranenses entre os 15 e os 24 anos terão entrada gratuita no SCORPIO – Parque de Animação Aquática de Guimarães, mediante pré-inscrição.

No dia 12 de agosto celebra-se, desde 1999, o Dia Internacional da Juventude. Esta celebração surge após recomendação resultante da Conferência Mundial de Ministros responsáveis pela Juventude, que teve lugar em Portugal, em 1998, e que, desde então, tem assinalado o potencial transformador da juventude na sociedade e na sustentabilidade social, económica e ambiental.

O Município de Guimarães em pareceria com a Tempo Livre

associam-se a esta comemoração, proporcionando entradas gratuitas no SCORPIO – Parque de Animação Aquática de Guimarães no dia 12 de agosto aos jovens vimaranenses entre os 15 e os 24 anos.

As entradas são limitadas e sujeitas a pré-inscrição até esta quarta-feira, 07 de agosto, e é obrigatória a apresentação de documento de identificação [cartão cidadão ou ID.GOV] para validação da entrada no dia. Caso, no dia, por questões climáticas a SCORPIO esteja encerrada, a atividade não se realiza e não será remarcada, anuncia a Tempo Livre. As inscrições são válidas apenas para o dia 12 de agosto de 2024. •



ESPECIALIDADES

- Medicina Dentária
- Medicina Geral e familiar
- Ginecologia
- Urologia
- Ortopedia
- Cardiologia
- Dermatologia
- Psiquiatria
- Psicologia
- Podologia
- Osteopatia
- Nutrição
- Medicina estética
- Análises Clínicas

CLIQUE AQUI




É BOM COMPRAR NO CENTRO DA CIDADE

OPORTUNIDADE!

O Centro Comercial Villa dispõe de Excelentes espaços para a instalação de empresas de serviços e comércio.

CLIQUE AQUI



"Como seria belo se cada um de vós pudesse, ao fim do dia, dizer: Hoje realizei um gesto de amor pelos outros"

Papa Francisco

24
Horas ao seu dispor

253 516 792

Largo da República do Brasil 44, Loja 7, R/C
4810-446 Guimarães

CLIQUE AQUI

Obituário...

CLIQUE AQUI

FUNERÁRIA **PASSOS**
NOS MOMENTOS DIFÍCIS AGIMOS POR VÓS



ALEMANHA

José Manuel Ferreira Lopes

Eucaristia do 7.º Dia

11-ago-2024 (domingo), às 10h30, Igreja de St.º Amaro (Mascotelos).

FERMENTÕES

Mário de Castro Mendes

Eucaristia do 7.º Dia

11-ago-2024 (domingo), às 11h00, Igreja de São Pedro de Azurém.

FERMENTÕES

Eduardo Manuel Soares da Fonseca

Eucaristia do 7.º Dia

7-ago-2024 (quarta-feira), às 19h00, na Igreja de N.ª Sr.ª da Oliveira

AZURÉM

Francisco da Cunha Oliveira Ribeiro

Eucaristia do 8.º Ano

11-ago-2024 (domingo), às 11h00, Igreja de São Pedro de Azurém.

CANDOSO (SANTIAGO)

José de Sousa

Eucaristia do 1.º Ano

11-ago-2024 (domingo), às 9h00, Igreja de Santiago de Candoso.

CALDELAS

JOAQUIM MATOS DA SILVA

Eucaristia do 30.º Dia

11-ago-2024 (domingo), às 11h30, no Centro Pastoral de Caldelas.

JOANE

Maria de Fátima Gomes da Cunha

Eucaristia do 30.º Dia

11-ago-2024 (domingo), às 10h00, Igreja de São Paio de Figueiredo.

GUIMARÃES

Maria da Glória Marinho

Eucaristia do 1.º Ano

11-ago-2024 (domingo), às 12h00, na Igreja de São Sebastião.

ATÃES

Manuel Rodrigues

Eucaristia do 3.º Ano

11-ago-2024 (domingo), às 10h30, na Basílica de São Torcato.

Agência Funerária Passos, Lda.
Rua D. João I, n.º 23
4810-422 Guimarães

t. 253 515 535
www.funerariapassos.com

200 ANOS FUNERÁRIA PASSOS 1827-2022

JÁ NOS SEGUE NO TWITTER?



@MAISGUIMARAES

Estamos a recrutar

Padeiro | Pasteleiro
M/F

Para mais informações, contacte-nos

Pastelarias Caneiros

Primeira parte de sonho garante goleada europeia no Estádio do Rei

No jogo de estreia, nesta época no Estádio D. Afonso Henriques, o Vitória SC recebeu o Floriana FC na noite de quinta-feira, 01 de agosto, e venceu por 4-0.

5-0 foi o resultado da eliminatória, considerando a vitória dos conquistadores em Malta no primeiro jogo.

Kaio César abriu o marcador aos oito minutos, de cabeça, estreando-se a marcar pelos conquistadores, Jorge Fernandes fez o 2-0 e Ricardo Mangas marcou os restantes dois golos aos 37' e 44', o último num belo pontapé de bicicleta.

O Vitória garantiu a passagem à 3.ª pré-eliminatória da Liga Conferência, e vai defrontar agora a equipa do Zurique.

No intervalo do encontro aconteceu o momento de homenagem a Jota Silva, jogador que assinou contrato com o Nottingham Forest. Ao contrário do que era esperado, Jota Silva não esteve no D. Afonso Henriques devido a um atraso no voo para Portugal. Ainda assim, o vídeo de agradecimento do internacional português deixou o D. Afonso Henriques em silêncio. Os conquistadores aplaudiram efusivamente Jota Silva. •



© Vitória SC

Rui Borges: “Queríamos entrar fortes e decidir a eliminatória o mais rapidamente possível”

O treinador Rui Borges expressou satisfação com o desempenho da sua equipa na segunda pré-eliminatória, destacando a competência e seriedade com que os jogadores enfrentaram o desafio. “Sabíamos que enquanto não fizéssemos um golo, o adversário ia ganhar vida e ânimo,” afirma no final do jogo. “Queríamos entrar fortes e decidir a eliminatória o mais rapidamente possível. A equipa entrou com muito rigor, imprimindo uma intensidade alta, tanto com bola quanto sem bola. Fomos muito reativos à perda e não deixávamos que eles pensassem muito. Chegamos ao golo com qualidade e mérito”, explica.

O treinador não deixou de sublinhar a seriedade com que o Vitória SC encarou o jogo, mantendo o respeito pelo adversário do início ao fim. “Fomos competentes e muito sérios durante todo o jogo. A equipa deu a resposta que queríamos. Não queríamos passar por dissabores e não queríamos deixar o adversário a pensar que tinha sequer a hipótese de discutir a eliminatória”, conclui.

Rui Borges ressalva ainda o



© Vitória SC

ambiente caloroso sentido no Estádio D. Afonso Henriques, elogiando o apoio fervoroso dos adeptos. “Tenho de agradecer a moldura humana que tivemos

aqui. Foi fantástico e se calhar foi importante para esse início forte no jogo. Nomeadamente porque o adversário também sentiu o ambiente. É diferente. Para mim

Novo recorde: Vitória atinge a barreira dos 36 mil associados



© Vitória SC

O Vitória SC já vendeu mais de 14.000 lugares anuais. A campanha de lugares anuais começou a 01 de julho, com a fase de renovação estendendo-se até 14 de julho. Durante esse período, mais de 10.000 lugares anuais foram renovados. A partir de 15 de julho, com o fim das etapas de renovação e trocas, a venda de lugares anuais foi

aberta a todos os associados, resultando na venda de aproximadamente mais 4 mil lugares anuais. Assim, no final de julho, o Vitória SC contabilizou mais de 14 mil lugares anuais ocupados. Este entusiasmo culminou na superação da marca dos 36 mil associados, estabelecendo um novo recorde para o clube. •

Jota Silva cumpre o sonho de jogar em Inglaterra. Nottingham Forest é o destino

O Nottingham Forest terminou a última época na 17ª posição, apenas um lugar acima da despromoção, com 32 pontos em 38 jogos.



O negócio é concretizado por sete milhões de euros, pagos de imediato, mais três milhões caso Jota Silva cumpra 15 jogos pelo Nottingham. Se o internacional marcar 10 golos, o Vitória SC encaixará mais dois milhões. No melhor dos cenários, o negócio agora fechado com o Nottingham Forest poderá levar ao encaixe de 12 milhões de euros. A cláusula de rescisão de

Jota Silva estava fixada nos 20 milhões de euros.

Recorde-se que o Vitória SC detinha 50% do passe do atleta, 30% pertenciam ainda ao Casa Pia, e os restantes 20% na mão de representantes do extremo internacional português.

Jota Silva chegou ao Vitória SC na época 2022/2023, proveniente do Casa Pia. Na última época foi um dos jogadores

mais preponderantes na equipa vitoriana, tendo apontado 15 golos e feito sete assistências nos 42 jogos que disputou.

Em Malta, aos 78 minutos, na primeira mão da segunda eliminatória da Conference League, apontou o golo que colocou o Vitória na frente da eliminatória frente ao Floriana FC. Foi o último golo com a camisola do rei. •

“Obrigado, Jota!”: Conquistadores despedem-se de Jota Silva

© Vitória SC



O internacional português muda-se para a Premier League e vai representar o Nottingham Forest, histórico clube inglês, a partir da presente temporada.

Com uma passagem pela cidade berço entre 2022 e 2024, Jota Silva cumpriu 83 jogos com a camisola vitoriana, apontando 20 golos e 11 assistências.

“A capacidade de trabalho, aliada à resiliência e à determinação que demonstrou em todos os jogos e em todos os treinos, conquistou os vitorianos”, refere o clube no site oficial, lembrando também que, na época 2023/2024, com o símbolo do rei, Jota Silva mereceu a primeira convocatória para a seleção nacional, tornando-se internacional no estádio D. Afonso Henriques.

O Vitória Sport Clube deseja-lhe “sorte e sucesso para o futuro”, demonstrando na mesma nota gratidão pela “dedicação, pela integridade e pela energia demonstradas em todos os momentos”.

Jota Silva vai ser treinado por Nuno Espírito Santo na formação inglesa e assinou contrato até 2028. Será a primeira experiência no estrangeiro do jogador de 25 anos, depois de representar o Sousense, Paços de Ferreira, Sporting de Espinho, Leixões, Casa Pia e Vitória Sport Clube.

O Nottingham Forest paga sete milhões de euros pelo jogador, com o negócio a poder atingir os 12 milhões, mediante o cumprimento de alguns objetivos. •

“Vou ser sempre um vitoriano e estarei sempre a torcer pelo clube”

O jogador viu-se impedido de marcar presença no jogo do Vitória SC na quinta-feira, contra o Floriana, tendo em conta, um atraso do seu voo.

Jota Silva fez questão de expressar a sua gratidão e carinho pelos adeptos, deixando uma mensagem durante o intervalo do jogo. “Quería muito estar com vocês, era esse o meu desejo, mas o voo atrasou-se. Este era o momento que todos nós merecíamos, sentir uma última vez o vosso carinho. Vai cada um para o seu lado, mas vou ser sempre um vitoriano, vou estar sempre a torcer pelo clube”, começa por expressar.

“Cheguei aí e não conhecia bem o Vitória, mas saí daí um vitoriano e vitoriano. É difícil despedir-me de uma casa em que me habituei a que fosse minha. Passei este tempo todo a chamar-vos família e é isso que levo: uma família. Quero agradecer a todos do clube, que me

fizeram sentir em casa, agradecer aos meus colegas pelo que fizeram por mim e aos adeptos, que nos apoiaram sempre”, afirma.

O jogador, que se mostra visivelmente emocionado no vídeo, admite que cumpriu “um sonho de criança no Vitória” ao poder defender o país. “Foi nessa casa que concretizei isso. Tenho de agradecer do fundo do coração e, partir de hoje, estou por fora a ajudar o clube. Vou ser sempre um vitoriano, estarei sempre a torcer pelo clube, todos vamos ser melhores daqui para a frente. O Vitória vai ser melhor, eu serei melhor. Obrigado, do fundo do coração, serão sempre a minha família”, remata. É de recordar que, na temporada 2023/2024, Jota Silva foi reconhecido com a sua primeira convocatória para a Seleção Nacional, sendo chamado para representar o emblema de Portugal no Estádio D. Afonso Henriques. •



© Vitória SC

Vitória bateu União de Lamas em jogo de treino

Os conquistadores regressaram aos relvados logo após o triunfo com o Floriana com um jogo de preparação.



© Vitória SC

O Vitória não perdeu tempo e recebeu o CS União de Lamas na manhã de sexta-feira, dia 02 de agosto, para um jogo de treino. Num dia também marcado pela despedida de Jota Silva da equipa e da academia Unidade Vimaranesense, Samu

fez o gosto ao pé e deu a vitória aos comandados por Rui Borges.

O treinador entrou em campo com os jogadores menos utilizados do dia anterior, nomeadamente Charles, Miguel Maga, Mikel Villanueva, Tomás Ribe-

ro, Marco Cruz, Manu, Néilson Oliveira, Telmo Arcanjo, Samu, Zé Carlos e Alberto. Durante os 50 minutos de jogo, Bica e Rivas também foram chamados.

Já os titulares do encontro com o Floriana fizeram trabalho de recuperação pós-jogo. •

André André assina pelo Leixões e vai disputar a Liga 2

O médio, que em junho terminou a sua ligação ao Vitória Sport Clube, vai disputar a Segunda Liga ao serviço do clube de Matosinhos.

André André, que até foi convidado para continuar com o emblema do rei ao peito, mas noutras funções que não no relvado, não pousou as chuteiras e vai continuar em competição. Avança o jornal "O Jogo", que André André rubricou um contrato válido por duas épocas.

Em Matosinhos, o médio será orientado por Carlos Figueiro.

Na última época, o Leixões ficou no 14º lugar da Segunda Liga, entre 18 equipas, conquistando 37 pontos em 34 jogos. •



© Vitória SC

Luís Asué volta a bisar na derrota do Moreirense frente ao Famalicão



© Vitória SC

Cónegos sofreram derrota caseira por 2-3 uma semana antes do arranque do campeonato.

O Moreirense recebeu o Famalicão na academia da Vila Desportiva na manhã deste sábado, dia 03 de agosto em mais um jogo de preparação para a nova temporada.

Os vimaranenses marcaram

por duas vezes por intermédio de Luís Asué mas foram derrotados. Os golos famalicenses foram apontados por Riccieli, Mirko Topic e Sorriso.

Os comandados por César Peixoto dão o pontapé de partida no campeonato no dia 11 de agosto, pelas 18h00, frente ao Farense na condição de visitante. •

Pedro Marques é avançado, vimaranense, e reforço para a equipa B



© Vitória SC

Pedro Marques junta-se à equipa orientada por Gil Lameiras, que se prepara para dar início ao campeonato, no fim de semana de 17 e 18 de agosto, diante do Pevidém SC.

O avançado de 21 anos chega ao Vitória SC a título de empréstimo do Berço SC.

De regresso a uma "casa que bem conhece", Pedro Marques vai disputar, pelo segundo ano consecutivo, a série A desta prova. O jogador espera ser uma "mais-valia" pelo conhe-

cimento que traz pela experiência no Dumiense, clube que representou na última temporada, e onde apontou dez golos. "Já conheço o campeonato e isso é, naturalmente, uma mais-valia, até porque é uma prova com muitos jogadores experientes, enquanto a nossa equipa é constituída por jovens com muito valor. Ainda assim, são jovens com qualidade e penso que vamos dar uma boa resposta", disse aos canais do clube. •

Brito conhece adversário na Taça de Portugal

Vitória e Moreirense só participam a partir da 3.ª eliminatória.



© Brito SC

O Brito será o único clube de Guimarães que terá de vencer o seu adversário para alcançar a 2.ª eliminatória, visto que o Sandinenses e Pevidém estão isentos.

Desta forma, os britenses encontram o Maia Lidador, emblema que pertence às divisões distritais do Porto no fim de semana de 07 e 08 de setembro. No caso de triunfo, o clube orientado por André

Anastácio disputará a segunda ronda da prova rainha frente ao vencedor do Abrantes e Benfica – Operário de Lagoa.

O Sandinenses estreia-se na Taça de Portugal apenas na 2.ª eliminatória diante do vencedor do jogo entre Ferreira do Zêzere e Fundão. O Pevidém desloca-se ao reduto do Marítimo, pelo que terá a missão mais complicada dos três clubes, visto que enfren-

ta uma equipa do segundo escalão.

A 1.ª eliminatória envolve 113 clubes e terá um total de 37 jogos, com 74 clubes em ação, sendo que 39 ficaram isentos. Dos 113 clubes que entram na Taça, 43 são dos distritais, 52 do Campeonato de Portugal e 18 da Liga 3.

O Vitória e o Moreirense apenas entrarão em ação na 3.ª eliminatória. •

Andebol: Proveniente do ABC, Rafael Peixoto é o oitavo reforço do Vitória

O ponta esquerda é uma das caras novas para o plantel orientado por Nuno Santos.

Rafael Peixoto reforça o andebol vitoriano para o ataque à segunda temporada na principal divisão nacional. Antigo internacional sub-21 pela Seleção portuguesa, o atleta chega do ABC de Braga, clube que representou desde o início da sua formação. Ao serviço do emblema bracarense, o ponta registou 488 golos em 225 partidas realizadas, sendo um dos principais destaques do ABC.

O atleta minhoto pretende “contribuir para o crescimento do Vitória na modalidade. Agradeço imenso esta oportunidade que me ofereceu para vestir as suas cores. O Vitória é um clube importante em Portugal. É impossível não admirar os adeptos e o clube. Mais do que preparado, estou ansioso por sentir o público do Vitória SC. Espero que sejam um forte contributo para o sucesso da nossa época”, disse ao clube do rei.



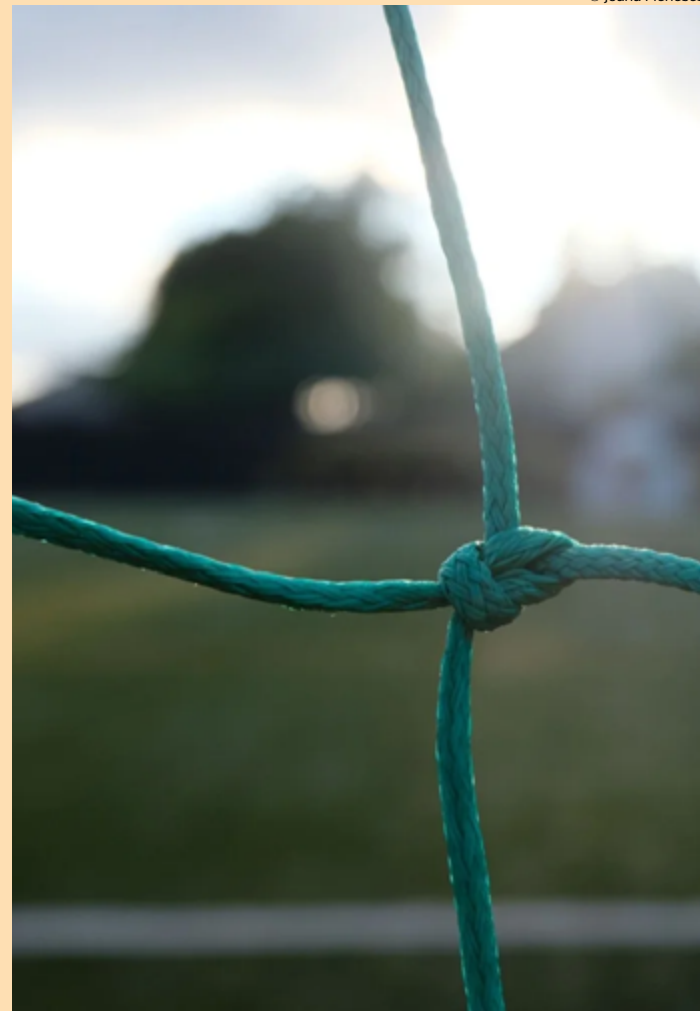
© Vitória SC

Admite que os vitorianos “podem esperar sempre o máximo de mim, não dou uma bola como perdida seja a defender ou a atacar.” A nível individual,

Rafael Peixoto quer “tentar jogar todos os jogos para ganhar. E com isso, ajudar o Vitória a cumprir com os objetivos propostos.” •

Guimarães regista um aumento de 13,4% nos praticantes federados

© Joana Meneses



Os dados foram obtidos através do relatório sobre Praticantes Federados relativo a 2023/24, produzido pelo Centro de Estudos do Desporto da Tempo Livre.

Para Nelson Felgueiras, vereador do Desporto, os dados deste relatório permitem uma “cartografia bastante detalhada sobre a prática federada de desporto em Guimarães”, e evidenciam os investimentos feitos na criação de condições que favoreçam e incentivem a prática desportiva. “Este tipo de trabalhos permite-nos olhar para o território e definir melhores políticas públicas que nos conduzam a um território mais coeso e saudável, por via do desporto”. Para o vereador “estes resultados são muito animadores” e os próximos passos passarão por “continuar a trabalhar para aumentar o número de atletas e praticantes das várias modalidades desportivas”, explica.

As principais conclusões deste estudo referem um aumento de 13,39% no número de praticantes federados em Guimarães, limitando-se aos 9951 praticantes no concelho de Guimarães, o que resulta num acréscimo de 1175 novos praticantes em

relação à época anterior. No total, estão registados 8115 praticantes do género masculino e 1836 do género feminino.

O concelho de Guimarães viu também o número de modalidades praticadas crescer de 35, para 41, sendo este último, o recorde atual do número de modalidades desde 2022/23.

O aumento significativo revê-se no futebol, onde constam listados mais 668 praticantes da modalidade, resultando num total de 48,20% federados em Guimarães.

Entre as modalidades mais praticadas em Guimarães integram as seguintes: futebol (4 796 atletas), futsal (444), ciclismo (427), karatê (400), judo (350), andebol (338), ginástica (320), ténis (280), atletismo (265) e tiro com armas de caça (245).

O estudo também revela que Guimarães regista uma taxa de prática desportiva federada de 6,35%, ficando abaixo da média nacional (7,36%).

Em relação às modalidades mais praticadas a nível nacional e no concelho de Guimarães, sete delas são coincidentes nomeadamente o futebol, o futsal, o ciclismo, o andebol, a ginástica, o ténis e o atletismo. •

HÁ DEZ ANOS A DAR SINAL + A GUIMARÃES!



10 ANOS
G
MAISGUIMARAES
COMUNICAÇÃO SOCIAL

Polo aquático mantém a base e foca no objetivo da reconquista do título nacional

João Costa, Pedro Cunha, Pedro Sousa, Dumitru Sobetchi, Salvador Lopes, Pedro Camargo, João Camacho, Miguel Castro, Nuno Fernandes, Rui Araújo e Afonso Ribeiro continuam de rei na touca.

O polo aquático vitoriano está já a trabalhar na próxima época sem mexer na base que trouxe vários títulos para Guimarães, apesar de mais mudanças na equipa do que as registadas em anos anteriores.

Em 2024/25, os conquistadores vão ainda introduzir, na pré-época, três atletas da formação nos trabalhos da equipa principal, sendo este um prémio e uma aposta para três recentes campeões nacionais da II Divisão, ao serviço da equipa B do clube, “que se espera que ajude a prolongar a dinâmica vencedora do polo aquático do Vitória SC”, refere o Vitória no seu site oficial.

O polo aquático do Vitória Sport Clube que, em 2024/2025 vai entrar na piscina em busca de reconquistar o título de campeão nacional da modalidade, que escapou para o Fluvial Portuense na última época.

A formação vimaranense conta no seu historial com quatro títulos de campeão de Portugal, após os triunfos em 2018/19, 2020/21, 2021/22 e 2022/23. Em 2019/20, o campeonato não se realizou devido à pandemia. •



© Vitória SC

Raquel Moreno e Tânia Oliveira renovam com o Vitória SC

Raquel Moreno continuará a defender as cores do Vitória SC na próxima época. A jogadora, natural de Santo Tirso, assinou a renovação de contrato após uma temporada de reconhecimento, que culminou com a sua convocação inédita para a Seleção Nacional em maio de 2024.

Vinda do AVC Famalicão e com a camisola do Vitória SC vestida desde a época 2022/2023, a jogadora mostra-se grata e feliz na hora de renovar. “Estou muito contente e grata pela confiança no meu trabalho. É um orgulho carregar o Rei ao peito”, confirma em declarações ao Vitória SC.

Com metas claras, a jovem de 23 anos quer, não só melhorar individualmente, mas também levar o Vitória SC ao topo. “Vamos trabalhar muito para estar sempre no topo. Criar um grupo forte e unido é essencial. Acredito que teremos uma ótima temporada”, garante.

Tânia Oliveira renovou com o clube vimaranense com um sentimento “de orgulho e felicidade”,



© Vitória SC

mas ciente da “responsabilidade acrescida de garantir isso a todo o grupo”.

Na nova temporada, a experiente oposta espera “que a superação do grupo possa trazer, novamente, vitórias inesperadas. Temos de ter os pés assentes na terra para perceber que não partimos de uma posição

de favoritismo para títulos, mas com raça e vontade podemos lá chegar”, contou ao clube.

Sem priorizar os objetivos individuais, a atleta pretende “trazer experiência e equilíbrio ao grupo e estar disponível para ajudar em todas as situações” e chegar aos oito primeiros classificados na primeira fase da época.

Três atletas vitorianos no Campeonato Europeu de Xadrez



© Vitória SC

Entre os dias 22 e 31 de agosto, três jovens vão representar Portugal no certame internacional que vai decorrer em Praga, na República Checa.

O próximo Campeonato Europeu de Jovens que vai coroar o melhor jovem europeu em cada categoria de idade vai contar com a participação de três atletas do clube do Rei. Entre eles,

participará Beatriz Areal, atual campeã nacional sub-18, Miguel Rocha e Rafael Correia.

Organizado pela European Chess Union, o Campeonato Europeu de Jovens conta com competição para atletas femininas e masculinos em seis categorias distintas: sub-8, sub-10, sub-12, sub-14, sub-16 e sub-18.. •

Fest'in Folk Corredoura: O Mundo dança em Guimarães

O Festival acontece de 05 a 11 de agosto, oferecendo espetáculos, paradas e desfiles diversificados em vários locais da cidade de Guimarães e da Vila S. Torcato. A iniciativa conta com a presença de mais de 300 artistas, cinco grupos internacionais e cinco grupos nacionais.

© Carla Alves / Mais Guimarães



A iniciativa conta com a presença de mais de 300 artistas, cinco grupos internacionais e cinco grupos nacionais.

O Fest'in Folk Corredoura procura promover o conhecimento da cultura e tradições populares portuguesas, permitindo também aos vimeiraneses e visitantes o contato com tradições de outras nacionalidades. Henrique Macedo, presidente do Grupo Folclórico da Corredoura afirma que o evento “tem-se afirmado como um dos principais festivais do país, não só pelo número de participantes que tem, mas também pela qualidade e público que tem conquistado”. O objetivo é “divulgar as culturas dos países que cá vêm, mas também poder levar a todos essa mesma cultura e tradições, de modo a que haja uma semana de partilha”, remata Henrique Macedo. Raquel Oliveira, em representação da Junta de Freguesia de S.

Torcato, considera que “S. Torcato sempre foi uma vila de cultura e o festival veio confirmar isso mesmo com a qualidade que nos habituou. É um orgulho para vila de S. Torcato e para o concelho de Guimarães ter um festival como este”. Raquel acredita que “S. Torcato e Guimarães ganharão mais cor neste tempos que temos aqui representados este intercâmbio de países e culturas”.

O programa inovador cruza folclore, tempos e culturas, permitindo ao público vivenciar e sentir diferentes povos através da linguagem comum da música e da dança.

Entre os dias 05 e 08 de agosto, os grupos de folclore do Chile, Itália, Paraguai, Sérvia e Uruguai formarão uma Orquestra conjunta, onde prepararam-se para criar um espetáculo musical intercultural, sobre a batuta da Maestrina, Marisa Oliveira.

No dia 07 de agosto será inaugurada, às 16h00, a Exposição de Trajes “O Mundo a Trajar em Guimarães” no Guimarães Shopping. A exposição estará patente nos dias 07, 08 e 09 de agosto.

Este dia estará também marcado pela solidariedade, onde haverá várias atuações dos grupos internacionais em Lares de Idosos do concelho de Guimarães, nomeadamente no Emílio Guerreiro, Santos Passos, Centro Social de Brito e São Domingos.

No dia 07 e 08 de agosto, decorrerá o workshop de dança “Dança Comigo”, realizado pelos grupos internacionais do Chile e Paraguai, a decorrer no Guimarães-Shopping.

No dia 09 de agosto, haverá o “Desfile das Nações” pelas ruas do centro histórico, a partir das 16h00, com participação de todos os grupos internacionais e nacionais. À noite, no Campo de S. Mamede,

pelas 21h00, dá-se a abertura da Feira de Artesanato. Em simultâneo, acontece a Gala de Abertura e Multicultural, com apresentação da Orquestra Internacional do Fest'InFolk Corredoura, no Campo de S. Mamede, com participação do Chile, Itália, Paraguai, Portugal, Sérvia e Uruguai, com a orientação da maestrina Marisa Oliveira.

Para Marisa, este momento é “uma surpresa para todos, nunca sabemos o que vai acontecer mas é sempre maravilhoso. A residência artística faz com que os grupos se conheçam melhor. Para isto [o espetáculo] resultar tem de haver muita interligação, muito jogo de cintura e muita paciência”. A jovem maestrina garante que se trata de “um desafio” mas que no final de contas “corre sempre tudo muito bem”.

No dia 10 de agosto, os grupos portugueses realizam a Gala de Folclore Nacional do Fest'InFolk

Corredoura, no campo de S. Mamede, pelas 21h30. Esta iniciativa contará com a atuação do Grupo Folclórico de S. Cosme e Gondomar, do Grupo Folclórico e Etnográfico de Albergaria-a-Velha, Grupo Etnográfico do Baixo Minho, Grupo dos Sargaceiros da Casa do Povo de Apúlia e Grupo Folclórico da Corredoura.

No dia 11 de agosto, há a celebração religiosa Ecuménica com a participação dos grupos internacionais e do Grupo Folclórico da Corredoura, na Basílica de S. Torcato, pelas 10h30.

A Gala de Encerramento, como o próprio nome indica, encerra as festividades deste certame. Esta gala contará com a presença de todos os grupos internacionais e vai decorrer no Campo de S. Mamede às 21h30. No final, sucede-se o ato de clausura.. •

Mantas vão esticar-se no Vila Flor para celebrar os 25 anos de carreira de David Fonseca

O Manta, festival de música, decorrerá nos dias 13 e 14 de setembro no jardim do Centro Cultural Vila Flor (CCVF).

© David Fonseca



Na sexta-feira, 13, o relvado do CCVF terá uma noite marcada por artistas portugueses com as atuações de Malva e de David Fonseca, músico que vem a Guimarães celebrar 25 anos de carreira.

No sábado, 14, o Manta aposta na revelação de artistas internacionais. Meskerem Mees, Billie Marten e Still Corners “encarregar-se-ão de nos embalar através de uma exploração íntima e telúrica que guardaremos dentro de nós enquanto paisagem erigida para o futuro”, refere Rui Torrinha, diretor artístico do CCVF e de artes performativas d’A Oficina, entidade que organiza o festival.

Após os concertos, DJ Berto, na sexta-feira, e DJ Tam, no sábado, serão responsáveis por garantir que a vibração dos corpos continuará a pulsar pela noite dentro. A manhã e a tarde de sábado serão dedicadas às famílias, com oficinas de experimentação musical

para todas as idades.

A entrada é gratuita. Malva é um projeto de Carolina Viana que se deu a conhecer em Redoma [dupla portuense de sonoridade rap e ritmo desconstruído e poético com Joana Rodrigues]. Em 2023, Carolina Viana deu um passo a solo para fora da Redoma, em busca de uma linguagem individual, assumindo a personalidade artística de Malva, com o lançamento do seu álbum de estreia “vens ou ficas”, onde é possível conhecer um universo introspetivo e de reflexão, através da voz, guitarra acústica, baixo elétrico e violoncelo.

David Fonseca celebra os seus 25 anos de carreira de forma original, onde as histórias por trás de cada canção se revelam através de imagens, palavras e momentos multimédia. David promete levar-nos aos momentos privados de criação de cada um dos seus

sucessos, desde as primeiras canções com os Silence 4 até às mais recentes na sua profícua carreira a solo, e abre a porta do seu universo pessoal como nunca antes visto em 25 anos de carreira. As ideias que fizeram nascer as canções, os seus protagonistas e a sua visão artística única num momento intimista de partilha e proximidade.

Nesta primeira noite do Manta, a música prolonga-se de seguida ao som do dj set de Berto, natural e residente da cidade, colecionador desde 2012 e digger aficionado, que traz consigo uma seleção de discos dançantes com bpm's baixos e melodias quentes.

No dia seguinte, os jardins do CCVF voltam-se a abrir-se, logo a partir da manhã, para um dia em família. A partir do universo da música, haverá oficinas de experimentação musical para todas as idades, às 10h30 e às 16h30.

Nestas oficinas, a cargo de Bruno Estima [WeTumTum], desmistifica-se a construção e a execução da música, edificando de forma lúdica e informal experiências que permitem cultivar o corpo e a mente usando instrumentos.

Avançando até às 21h30, o foco vira-se novamente para o palco com a singer-songwriter belga Meskerem Mees. Vencedora dos prémios Montreux Jazz e Music Moves Europe, e com um sucesso que já alcança todos os cantos do continente por via de uma série de reconhecidos trabalhos e espetáculos por toda a Europa, Meskerem chega a Guimarães apenas munida da sua voz intrigante, a viola acústica e o violoncelo da sua amiga Febe, pronta a tornar o seu som minimalista numa obra de arte que assentará como uma luva nos matizes dos jardins do CCVF.

No segundo concerto da noite,

com início às 22h30, dar-se-á a estreia em absoluto no nosso país de Billie Marten. Em “Drop Cherries”, o seu quarto álbum lançado em oito anos, a cantautora norte-americana impõe ao ouvinte uma espécie de autorreflexão hipnótica.

O último concerto desta edição do Manta, às 23h30, está entregue aos Still Corners, projeto musical de Tessa Murray e Greg Hughes formado em 2009 quando, por acaso, se encontraram numa estação de comboios, em Londres. Esse encontro casual fez com que, ao longo da última década, a banda tenha lançado uma torrente de temas que são ao mesmo tempo meditativos, exploratórios e românticos. Em abril deste ano, os Still Corners lançaram o seu sexto álbum, “Dream Talk”...

Chalé do Carmo celebra 4.º aniversário com espumantes, DJ e The Cover Van

Nesta sexta-feira, 09 de agosto, o Chalé do Carmo, na Montanha da Penha, vai celebrar o ser quatro aniversário. Os clientes e amigos são convidados a subirem a montanha e a participarem na festa.

© Mais Guimarães



Instalado num local que convida ao relaxamento, ao convívio e a boas conversas à volta de uma mesa, o Chalé do Carmo promete proporcionar-lhe uma ótima tarde e noite de sexta-feira, permitindo-lhe desfrutar de mais um conjunto de iniciativas do “O Verão é na Penha”, programa promovido pela Irmandade, entre familiares e amigos.

Assim, a partir das 15h00, e até às 18h00, decorrerá uma mostra/prova de espumantes das Caves do Solar de São Domingos no Largo da Comissão, em frente ao Chalé. As Caves São Domingos, fundadas em 1937 na Anadia, apresentarão na Penha uma gama de quinze referências borbulhantes, elaboradas segundo o método clássico. No “Espumante na Penha” será possível conhecer e degustar espumantes elaborados com as mais prestigiadas castas, tais como Pinot Noir e Chardonnay, e com o que a Bairrada possui de mais

genuíno, destacando-se a emblemática casta Baga ou as castas brancas Maria Gomes, Bical, Arinto e Cercial, sem esquecer o exotismo da Sauvignon Blanc. Para usufruir da prova de espumantes da Bairrada das Caves São Domingos, será apenas necessário adquirir o copo alusivo ao evento, pelo preço de 3,50 euros. Entre as 18h00 e as 21h00 DJ The Groovy toma conta do palco para animar os presentes. Para o jantar celebrativo do quarto aniversário, serão colocadas mesas também no Largo da Comissão e o Chalé do Carmo servirá também aí as refeições. Os interessados deverão efetuar reserva pelo 911 865 957 (custo de chamada para a rede móvel, mediante o seu tarifário). A partir das 21h00 há música ao vivo com “The Cover Van”, que apresentará um repertório rock intimista e envolvente, percorrendo os anos 90, através de versões de clássicos de Nirvana, U2, Oasis, Ornatos Violeta, Red Hot Chili Peppers,

Simply Red, Xutos, Depeche Mode, Radiohead, entre outros. Com João Santos na voz, fazem parte da banda músicos convidados que fizeram e fazem parte de algumas das maiores bandas portuguesas, desde os GNR aos Três Tristes Tigres, Zen, Rui Veloso, Fingertips, Pedro Abrunhosa, Manel Cruz, Rui Massena, Ivan Lins, projectos paralelos com músicos de bandas como os Ornatos Violeta entre outros. “The Cover Van” é uma banda musical do Porto com 11 anos de história e mais de mil espetáculos em Portugal e no estrangeiro. A edição deste ano da iniciativa “O Verão é na Penha” pretende diversificar a oferta cultural, tanto ao nível das opções como dos locais de realização, contribuindo para a consolidação da afirmação da Penha e de Guimarães enquanto concelho preponderante ao nível cultural.. •

© Mais Guimarães





*Portugal à mesa com
Mário Moreira*

Xarém com Amêijoas, “Àbabuja”, no Alvor

A vontade de visitar locais bem pitorescos, comer iguarias com história e tradição, levou-me a uma antiga casa recuperada de pescadores, para receber um restaurante chamado, Àbabuja. Tem uma esplanada muito simpática, na zona ribeirinha do Alvor, na rua da Ribeira, onde o cheiro dos grelhados, do peixe fresquíssimo e da maresia, são os protagonistas da ementa. Alvor é um local mágico, por variadíssimas razões. Foi entre outras maridagens, a descoberta da minha primeira praia algarvia, numa aventura, à boleia, no verão de 1975, há 49 anos. Entre outras evasões, escolhi comer como prato principal, o Xarém de amêijoas. Belíssima aposta!

Depois de apanhadas as amêijoas, é necessário mergulhar em água fria, temperada com sal, ajudando deste modo, a libertar toda a areia que possam conter. Este processo deverá demorar até 4 horas, depois voltar a passar por água corrente.

Entretanto, para executar a receita, vamos precisar ir às compras. Mercado de Portimão; 1kg de amêijoas, 100 gr de toucinho, 1 chouriço de carne médio, 5 colheres de sopa de azeite, 1 dl de vinho

branco, 200 gr de farinha de milho, pimenta.

Levar uma frigideira ao lume com 3 colheres de azeite, juntar os enchidos finamente cortados e deixar fritar, reduzir para lume brando.

Juntar as amêijoas escorridas, deixar apurar um pouco, cobrir com água e deixar cozer durante 10 minutos. Após esta operação, escorrer todo o líquido, tendo o cuidado de as coar por um passador.

Retirar o miolo das amêijoas. Num tacho com 2 colheres de sopa de azeite, juntar o miolo, adicionar o vinho, a água da cozedura e deixar ferver.

Fora do lume, numa taça, juntar a farinha, bem peneirada, uma pitada de pimenta, mexendo sempre e levar ao lume num tacho, em lume brando, para cozer a farinha lentamente. Quando estiver consistente, juntar as carnes, voltar a envolver. Retificar os temperos. Está pronto o Xarém. Para quem gostar, pode decorar com folhinhas de coentros, fica uma delícia.

Para esta receita, a combinação dos vinhos brancos de Guimarães são a melhor companhia.

**Bom apetite!
Um abraço gastronómico.**



Envie as suas sugestões para: leitor@maisguimaraes.pt

Direitos Reservados

ARCOL
Cash & Carry



**GUIMARÃES
SANTA MARIA DA FEIRA
LISBOA
FARO**

www.arcol.pt



RECEBA O JORNAL POR EMAIL

Indique a sua intenção de receber o jornal para o endereço:
leitor@maisguimaraes.pt

MAIS SAL SALGADO ALMEIDA



JÁ CHEGOU PRA TODOS NÓS
O QUERIDO MÊS DE AGOSTO
MÊS DE FÉRIAS, FESTIVAIS
QUER DE DIA E NO SOL POSTO.

AS FESTAS GUALTERIANAS
JÁ PASSARAM, AGORA SÃO
OUTRAS FESTAS, ROMARIAS
ALEGRIA, DIVERSÃO.

ENQUANTO ISSO AGONIA
O MUNDO QUE ANDA MAL
NO ENTANTO AGONIA
É FESTA EM PORTUGAL.

O MUNDO TEM DESTAS COISAS
FEITAS DE CONTRADIÇÃO
SENDO ALGUMAS POR MOTIVOS
QUE ESCAPAM À RAZÃO.



maisguimaraes.pt

Faça o download gratuito online da nossa
Revista e fique a par de todas as novidades

Junte-se a nós no facebook

f /MAISGUIMARAES

Pontos de Vista



© Eliseu Sampaio / Mais Guimarães

Teleférico



Concertos no Toural

Um mar de gente invadiu o Toural nas noites de sexta, sábado e domingo, para assistirem aos maiores concertos da edição deste ano das Festas da Cidade e Gualterianas. Revelou-se acertada a mudança de local.



Falta de videovigilância

Apareceu destruído o padrão de D. João I, obra do século XVI, de interesse nacional desde 1910. Não se conhecem os autores nem as circunstâncias em que o desastre ocorreu. Torna-se urgente a proteção do património e a videovigilância deve ser assumida como prioridade.

Última

Museus e Monumentos de Portugal abre concurso internacional para substituir Isabel Fernandes

A Museus e Monumentos de Portugal, E.P.E. [MMP] lançou concursos internacionais para selecionar o novo diretor do Museu de Alberto Sampaio e do Paço dos Duques e Castelo de Guimarães para o período de 2024 a 2027. As candidaturas podem ser submetidas até 04 de setembro.

Os mandatos terão a duração de três anos, podendo ser renovados por iguais períodos, con-

forme definido no regulamento. Os júris, nomeados pelo Conselho de Administração da MMP, incluem elementos nacionais e estrangeiros, abrangendo académicos, investigadores e especialistas nas áreas da cultura, património e museologia, além de representantes de associações profissionais do setor. A seleção dos jurados é fruto de uma colaboração entre a Museus e Monumentos de Por-

tugal, a Associação Portuguesa de Museologia, o Conselho Internacional de Museus, o Conselho Internacional de Monumentos e Sítios e a Associação Profissional de Conservadores-restauradores de Portugal. Os candidatos devem possuir grau académico de licenciatura, nacionalidade portuguesa ou estrangeira e sólidos conhecimentos e competências na área da museologia ou património.

© Mais Guimarães



PUB

CONTE A SUA HISTÓRIA

PROJETE O SEU FUTURO

PUBLIREPORTAGEM NA **REVISTA MAIS GUIMARÃES**

